

**Pamięć, wybór, tożsamość : Szkice o mieście / redakcja naukowa
Krzysztof Broński, Robert Kusek, Joanna Sanetra-Szeliga. – Kraków,
2016**

Spis treści

<i>Krzysztof Broński, Robert Kusek, Joanna Sanetra-Szeliga</i> Miasto - pamięć, wybór, tożsamość	9
W sercu kontynentu	
<i>Krzysztof Broński</i> Miasta galicyjskie we współczesnej historiografii. Przegląd badań i problemów	25
<i>Żanna Komar</i> Worochta i „czarodziejska góra” Józefa Awina	49
<i>Łukasz Galusek</i> Znamiona stołeczności - przypadek Pragi	67
<i>Katarzyna Jagodzińska</i> Spór o muzeum. Rozważania o muzeach w przestrzeni Warszawy, Budapesztu i Pragi	87
Re-kreacja, rewitalizacja, rozwój	
<i>Monika Rydiger</i> Sztuka dla każdego? O sztuce publicznej w przestrzeni miasta	111
<i>Natalia Żak</i> Moloch dziś niebieski, czyli wokół fenomenu polskich blokowisk	131
<i>Ewa Wojtoń</i> Pamięć miasta przemysłowego na przykładzie Sosnowca	159
<i>Joanna Sanetra-Szeliga</i> Kultura i rozwój miast. Wyzwania XXI wieku	183
<i>Agata Wąsowska-Pawlik</i> Miasto a kultura	205

Kraków, mon amour

Michał Wiśniewski

Rozwój czy regres? Urbanistyka i architektura w sąsiedztwie dzisiejszego kampusu Uniwersytetu Ekonomicznego w Krakowie w XIX i XX wieku 225

Helena Postawka-Lech

Teatr władzy Przyczynek do badań nad dekoracjami w przestrzeni miejskiej Krakowa w latach 1968-1989 249

Aleksandra Szczepan

Kraków w kryminale: na tropie wypartych pamięci 261

Robert Kusek

„Ii veleno di Auschwitz”. Literacki wizerunek Krakowa w prozie angielskojęzycznej XX i XXI wieku 277

oprac. BPK