

Spis treści

Wstęp	7
I Elementy przestrzeni	16
Przestrzeń tworzona przez rzeczy	16
Konsekwencje architektoniczne	20
Pola pomiędzy budowlami	24
Pustka i osamotnienie	27
Dynamika otaczającej przestrzeni	33
II Pionowe i poziome	40
Przestrzeń asymetryczna	40
Wzrok kieruje się do pionu	43
Przecinając powierzchnię ziemi	48
Horyzontalność	52
Dynamika kolumny	56
Rzut i przekrój	62
Drugi i trzeci wymiar	66
Znaczenie nadaje umysł	73
III Pełne i puste	76
Budowle i ich kontekst	76
Bezkresne tło	77
Relacje pomiędzy przestrzeniami	78
Ulica jako figura	85
Przecięcia i skwery	90
Przecięcia w kościołach	97
W środku i na zewnątrz	101
Wklęsłość i wypukłość	105
Wzajemne relacje wewnątrz	110
Patrząc z obu stron	111
IV Jak coś wygląda i jakie jest	120
Postrzeganie bryły	120
Perspektywa i deformacje	122
Nić Ariadny	125
Czytanie poszczególnych widoków	127
Modele i rozmiary	133
Zakres widoków	138
Części całości	141
Uczynić budowlę widzialną	145
Skośność i głębia	150
V Mobilność	155
Autonomia kontenerów	155

Dostojny bezruch	157
Schron i jama	160
Aktywność motoryczna	163
Dynamika kanału	167
VI Porządek i jego brak	174
Sprzeczność jest wadą	175
Ograniczenia porządku	176
Trzy modyfikacje porządku	177
Jak wywołać hałas	182
Nieporządek. Jego przyczyny i skutki	184
Poziomy złożoności	192
Porta Pia	197
Wzajemne oddziaływanie kształtów	201
Elementy w równowadze	207
Zakres porządków	212
Odmienne funkcje, odmienne porządki	215
VII Symbole wyrażane dynamiką	220
Wizualne etykiety	221
Symbolizm	222
Ekspresja jako nieodłączny atrybut kształtów	226
Artefakt w naturze	229
Czy to jest rzeźba?	233
Dynamiczne proporcje	236
Otwartość budynku	241
Ekspansja od podstawy	250
Cefalù w trzech wymiarach	255
Dynamika łuków	257
VIII Ekspresja i funkcja	264
Ornament i to, co poza nim	264
Ekspresja pochodząca z dynamiki	268
Funkcja nie może stworzyć formy	270
Ekspresja naczyń	273
Spontaniczny symbolizm: Mies i Nervi	278
Budowle kształtują zachowanie	284
W jaki sposób idee nabierają kształtu	286
Wszystkie myśli prowadzą do budynku	289
Przypisy	292
Bibliografia	297
Indeks nazwisk	302