

**The landscape and architecture of historical and modern China =
Krajobraz i architektura historycznych i współczesnych Chin / edited by
Agata Zachariasz. – Kraków, 2016**

Spis treści

Preface/Słowo wstępne	5
Introduction	7
Wprowadzenie	11
<i>Wojciech Kosiński</i> The shaping of the new cityscape of China on the example of Shenzhen <i>Kształtowanie nowego krajobrazu miast chińskich na przykładzie Shenzhen</i>	15
<i>Joanna Szwed</i> Illuminated landscape on the examples of selected Chinese cities <i>Krajobraz iluminowany na przykładzie wybranych miast chińskich</i>	51
<i>Justyna Tarajko-Kowalska</i> Colour in the Chinese architecture according to the traditions of Yin-Yang and Wu Xing <i>Kolor w architekturze Chin w świetle tradycji Yin-Yang i Wu Xing</i>	77
<i>Marcin Furtak</i> Art deco architecture in Shanghai <i>Architektura art déco w Szanghaju</i>	101
<i>Izabela Sykta</i> Impact of the Shanghai World Exhibition on the city's development and landscape <i>Wpływ Wystawy Światowej w Szanghaju na rozwój i krajobraz miasta</i>	123
<i>Miłosz Zieliński</i> Post-olympic cityscape - the role of an Olympic centre in the process of urban and cityscape transformations illustrated with the example of Beijing <i>Krajobraz postolimpijski — rola centrum olimpijskiego w procesie przekształceń urbanistycznych i krajobrazowych na przykładzie Pekinu</i>	159
<i>Jan Łaś</i> The timber architecture of China — structure and ornamentation <i>Drewniana architektura Chin — konstrukcje i zdobnictwo</i>	195

Maria Kmieć

Green facades in architecture — the example of China

Zielone fasady w architekturze na przykładzie Chin

225

Katarzyna Konopacka

Forms of physical mobilization and mental stimulation of seniors
in public spaces in China

*Formy aktywizacji fizycznej i umysłowej seniorów w przestrzeniach
publicznych w Chinach*

245

oprac. BPK