

**Sztuczne natury : performanse technonauki i sztuki / Mateusz Borowski,
Małgorzata Sugiera. – Kraków, cop. 2016**

Spis treści

| | |
|--|------------|
| Performanse technonauki i sztuki | 9 |
| SZTUCZNE NATURY 1.0 | |
| Natura i technologie | 33 |
| Życie i metafory | 67 |
| Klimat i katastrofy | 101 |
| SZTUCZNE NATURY 2.0 | |
| Maszyny i ciała | 137 |
| Ciała i ucieleśnienia | 171 |
| Ciała i doświadczenia | 205 |
| SZTUCZNE NATURY 3.0 | |
| My i oni | 247 |
| Tu i tam | 281 |
| Wczoraj i jutro | 319 |
| SZTUCZNE NATURY 4.0 | |
| Sieci i ludzie | 359 |
| Wojny i maszyny | 399 |
| Wirusy i epidemie | 439 |
| <i>Postscriptum: Spory o antropocen</i> | 479 |
| Indeks | 497 |
| Noty o autorach | 507 |

oprac. BPK