

Spis treści

WSTĘP	9
CZĘŚĆ I.	
TREŚĆ - PODSTAWOWE WYMOGI FORMALNE	
1. Czym jest praca magisterska?	11
2. Temat i tytuł pracy	15
3. Struktura i plan pracy - podstawowe wymogi metodologiczne	18
4. Zasady konstruowania „Wstępu”	20
5. Zasady konstruowania „Zakończenia”	30
6. Układ rozdziału	32
7. Styl pracy	35
CZĘŚĆ II.	
ESTETYKA TEKSTU PRACY MAGISTERSKIEJ	
1. Układ pracy i tekstu	39
A. Marginesy	[39]
B. Odstęp między wierszami	[39]
C. Tabulatory	[39]
D. Czcionka	[40]
E. Numeracja	[40]
F. Justowanie	[40]
G. Odsyłacze do przypisów	[40]
H. Dzielenie wyrazów	[41]
I. Akapity	[41]
J. Wyróżnienia w tekście oraz poszczególnych partiach tekstu	[43]
K. Wyliczenia w tekście oraz poszczególnych partiach tekstu	[44]
L. Strona tytułowa	[47]
Ł. Spis treści	[48]
M. Sposób oprawy	[49]
2. Prezentacje graficzne	49
A. Zasady ogólne	[49]
B. Tabele i tablice	[51]
C. Wykresy	[55]
D. Diagramy	[57]
E. Schematy i rysunki	[58]
F. Fotografie	[61]

3. Skróty i symbole	62
A. Przedmiot skrótu i symbolu	[62]
B. Wyjaśnianie skrótów i symboli	[63]
C. Umieszczenie skrótów i symboli w zdaniu	[65]
D. Skracanie imion	[65]
4. Cytaty i sposoby cytowania	65
A. Zasady ogólne	[65]
B. Skracanie cytatów	[66]
C. Podkreślenie w cytacie	[66]
D. Komentarz autorski w cytacie	[67]
E. Cytat w cytacie	[67]
5. Przypisy	68
A. Zasady ogólne	[68]
B. Rodzaje przypisów - kryterium funkcji i celu	[69]
• Przypis źródłowy zwykły	
• Przypis źródłowy rozszerzony	
• Przypis polemiczny zwykły	
• Przypis polemiczny rozszerzony	
• Przypis dygresyjny	
• Przypis odsyłający	
C. Rodzaje przypisów - kryterium źródła	[73]
• Prace samoistne	
• Rozdziały w pracach samoistnych	
• Artykuły w pracach zbiorowych	
• Czasopisma (artykuły w czasopismach)	
• Inne	
D. Zasady cytowania - ciąg przypisów	[81]
E. Stosowane skróty bibliograficzne	[83]
6. „Bibliografia”	84
A. Zasady ogólne	[84]
B. Źródła i opracowania	[84]
C. Dalsze kryteria podziału	[87]
D. Forma zapisu poszczególnych pozycji	[90]
■ Prace samoistne	
• Rozdziały w pracach samoistnych	
• Artykuły w pracach zbiorowych	
• Czasopisma (artykuły w czasopismach)	
• Inne	
7. „Aneks” (Załączniki)	94

8. „Streszczenie”	96
9. Korekta pracy	96
CZĘŚĆ III. JAK SKUTECZNIE PISAĆ PRACĘ?	
1. Od czego zacząć?	100
2. Jak dotrzeć do odpowiednich źródeł i opracowań?	105
3. Co zrobić z zebranymi materiałami? Jak pisać?	116
CZĘŚĆ IV. OBRONA PRACY MAGISTERSKIEJ	
1. Przed obroną pracy	119
2. W czasie obrony pracy i po niej	127
WYBRANA LITERATURA	131
WYKAZ SCHEMATÓW	132
WYKAZ TABEL	132
ANEKS	

oprac. BPK