

Encyklopedia książki. T. 1, Eseje, A-J / pod redakcją Anny Żbikowskiej-Migoń i Marty Skalskiej-Zlat. – Wrocław, 2017

Zakres Encyklopedii

Książka — dokument — informacja w badaniach naukowych

- Bibliologia, bibliotekoznawstwo, informatologia: zakres, struktura, ewolucja
- Metodologia badań w bibliologii, bibliotekoznawstwie, informatologii
- Źródłoznawstwo
- Piśmiennictwo i warsztat naukowy i informacyjny
- Organizacje i instytucje naukowe
- Czasopisma specjalistyczne
- Związki z innymi dyscyplinami naukowymi

Książka w społeczeństwie i kulturze

- Pismo — piśmiennictwo — książka
- Książka jako narzędzie komunikacji
- Książka w komunikacji masowej, literackiej, naukowej
- Książka w edukacji
- Książka w służbie religii
- Książka w służbie ideologii i polityki
- Książka w orbicie prawa
- Książka w kulturach narodowych
- Mistyfikacje i fałszerstwa w kulturze książki
- Motyw książki w sztuce i literaturze

Ewolucja książki: od tabliczki glinianej do książki elektronicznej

- Materiały piśmienne; papier i papiernictwo
- Oprawa książki i introligatorstwo
- Książka rękopiśmienna: pisma książkowe, morfologia, kodykologia
- Książka drukowana: pisma drukarskie; drukarstwo i poligrafia
- Książka elektroniczna
- Typy i rodzaje książek

Sztuka książki — książka w sztuce

- Książka jako dzieło sztuki. Estetyka książki
- Zdobnictwo i ilustracja w książce
- Introligatorstwo (oprawy) artystyczne
- Książka artystów
- Kształcenie ilustratorów i grafików książki

Spółeczny obieg książki

- Ruch wydawniczy

- Teoria i praktyka wydawania książek
- Autor i jego relacje z wydawcami
- Handel książką: rola księgarń, antykwariatów
- Rola bibliotek w społecznym funkcjonowaniu książki
- Biblioteka — dzieje, typy i rodzaje
- Bibliotekarstwo i jego rozwój
- Kształtowanie się i przemiany zawodu bibliotekarza

Informacja o książce (dokumentach)

- Zarządzanie informacją i wiedzą
- Bibliografie, katalogi, serwisy i portale informacyjne
- Książka jak przedmiot ocen i wartościowania (krytyka książki, bibliometria)
- Promocja i reklama książki

Odbiorca i czytelnik książki

- Czytelnik jako kategoria badawcza i byt realny
- Kultura czytelnicza i jej wyznaczniki
- Kształcenie kompetencji czytelniczych i informacyjnych społeczeństwa
- Historia czytania i czytelnictwa
- Biblioterapia

Bibliofilstwo i kolekcjonerstwo

- Książka jako obiekt kolekcjonerstwa
- Historia bibliofilstwa
- Stowarzyszenia, organizacje, czasopisma bibliofilskie Prasa
- Prasa — definicje, cechy, funkcje
- Dzieje prasy
- Typologia prasy
- Gatunki prasowe
- Konwergencja prasy/mediów

Inne dokumenty nieksiążkowe

- Druki ulotne, okolicznościowe, dokumenty życia społecznego
- Normy, opisy patentowe, literatura firmowa
- Muzykalia
- Kartografia
- Grafika
- Archiwalia