

**Integracja sztuki i techniki w architekturze i urbanistyce. T. 5/2 /
redaktor naczelny Józef Flizikowski. – Bydgoszcz, 2017**

Spis treści

Daria Bręczewska-Kulesza

Estetyka regionalizmu w mieszkalnej architekturze Seville - styl
czy kostium stylowy 5

Esthetics of regionalism in the residential architecture of Seville
- style or costume of style 15

Patrycja Cetnarowska

Dworce autobusowe komunikacji podmiejskiej w Bydgoszczy 25

Bus station of suburban transport in Bydgoszcz 37

Agata Dalach

Informacja w architekturze 49

Information in architecture 59

Volodymyr Durmanov

Społeczne i technologiczne przyczyny zmiany wizerunku grobowców
faraonów starego państwa 69

The social and technological reasons for changing the appearance
the tombs of pharaohs in Old Kingdom 79

Gabriela Klause

Praca i technika zapisane w wiejskim krajobrazie kulturowym 91

Labor and technology as integral part of the rural cultural landscape 103

Jan Kurek

Stavkirke - drewniane kościoły norweskie - zasada konstrukcji 115

Stavkirke - wooden norwegian churches - the key construction
principles 123

Mirosław Łotarewicz

Miejska biblioteka publiczna w Opolu jako przykład wybranych
przekształceń układu konstrukcyjnego obiektu zabytkowego 133

Municipal public library in Opole as an example of selected modifications
of a construction system of the historical site 141

Monika Magdziak

Film a architektura - wzajemne relacje 149

Film and architecture - mutual relations 159

Piotr Opalka

Evaluacja działań rewitalizacyjnych

169

Evaluation of Revitalization Processes

181

María José Ruá, Patricia Huedo, Raquel Agost-Felip,

Marta Braulio-Gonzalo, Vicente Civera, Daniel García-Bernal,

Susana Babiloni

Defining the Areas of Rehabilitation, Regeneration and Renewal
in Castellón de la Plana (Spain). Using a Geographical Information
System in Urban Planning

191

oprac. BPK