

Praktyczna kosmetologia krok po kroku : makijaż medyczny / Renata A. Godlewska. – Wydanie I. – Warszawa, 2018

Spis treści

Podziękowania	IX
Wstęp	1
1. Psychospołeczne aspekty zmian dermatologicznych	3
1.1. Psychologia piętna - problem stygmatyzacji	4
1.2. Wywieranie wrażenia - autoprezentacja	5
1.3. Psychologiczny aspekt dermatologii	6
2. Tło historyczne makijażu medycznego	9
2.1. Max Factor - hollywoodzki czarodziej makijażu	9
2.2. Lydia O'Leary - mistrzyni przemiany	11
2.3. Archibald McIndoe - 50% medycyny, 50% psychologii	12
2.4. Joyce Allsworth - propagatorka sztuki kamuflażu	13
3. Wskazania i przeciwwskazania do wykonania makijażu medycznego	17
3.1. Wskazania do stosowania kamuflażu	18
3.1.1. Wskazania o podłożu kosmetycznym	19
3.1.2. Wskazania o podłożu medycznym	19
3.1.3. Pozostałe wskazania do stosowania kamuflażu	21
3.2. Przeciwwskazania do wykonania kamuflażu	22
4. Techniki charakteryzatorskie i zabiegowe w makijażu medycznym	25
4.1. Charakterystyka ideału twarzy	25
4.1.1. Sposób określania proporcji i symetrii twarzy	26
4.2. Charakteryzatorskie techniki korekcyjne - światłocień	28
4.2.1. Korekcja blizny wypukłej	30
4.2.2. Korekcja blizny wklęsłej	31
4.2.3. Korekcja worków pod oczami	31
4.3. Charakteryzatorskie techniki korekcyjne - teoria koloru	32
4.3.1. Korekcja zmian pigmentacyjnych z wykorzystaniem chromatyczności	34
4.3.2. Korekcja malformacji kapilarnych z wykorzystaniem temperatury koloru	35
4.3.3. Korekcja przebarwień z wykorzystaniem barw dopełniających	35
4.3.4. Korekcja bielactwa z wykorzystaniem koloru odcinającego	36

4.3.5. Korekcja tatuażu z wykorzystaniem koloru odcinającego	37
4.4. Korekcja koloru i gęstości włosów	37
4.5. Mikropigmentacja medyczna	39
5. Kosmetyki, materiały i akcesoria stosowane w makijażu medycznym	43
5.1. Wymagania stawiane kamuflażom	43
5.2. Kosmetyki do wykonania makijażu	45
5.2.1. Rodzaje podkładów	45
5.2.2. Preparaty utrwalające	47
5.2.3. Kosmetyki mineralne	49
5.3. Akcesoria do wykonania makijażu	50
5.4. Etapy wykonywania makijażu kamufluującego	51
5.4.1. Procedura wykonania makijażu typu „pasta”	52
5.4.2. Procedura wykonania makijażu mineralnego	54
5.4.3. Procedura wykonania makijażu airbrush	56
6. Makijaż medyczny krok po kroku	59
6.1. Kwalifikacja pacjentów do makijażu medycznego	59
6.2. Malformacja naczyniowa (kapilarna)	62
6.3. Bielactwo nabyte	66
6.4. Blizna	70
6.5. Trądzik pospolity	76
6.6. Trądzik różowaty	78
6.7. Plamy soczewicowate słoneczne	81
6.8. Tatuaż	82
6.9. Makijaż ślubny i fotograficzny	86
7. Techniki redukcji stresu w łagodzeniu przebiegu zmian dermatologicznych	89
7.1. Metoda redukcji stresu oparta na uważności (MBSR)	91
7.2. Hipnoterapia	91
7.3. Trening autogenny	92
Zakończenie	93
Literatura	97
Skorowidz	99