

**Miejsca postindustrialne jako przedmiot badań transdyscyplinarnych : od dizajnu do zakorzenienia / pod redakcją Aleksandry Kunce. – Wydanie pierwsze. – Gdańsk, 2018**

Spis treści

<b>Badawcze podjęcie miejsca postindustrialnego.</b>	
<b>Wprowadzenie</b> ( <i>Aleksandra Kunce</i> )	<b>7</b>
<i>Aleksandra Kunce</i> Miejsce, w którym zamieszkanie i rekoncylacja znowu są możliwe. O antropologii miejsca postindustrialnego	17
<i>Andrzej Sarnacki SJ</i> Problem zachowania pamięci w adaptacji miejsca postindustrialnego	69
<i>Dariusz Kulas</i> Między „maszyną przemysłu” a troską o człowieka. O potencji miejsca postindustrialnego	91
<i>Maria Popczyk</i> Sztuka miejsca	111
<i>Andrzej Gwóźdź</i> Dizajn kina, czyli o widzialności obcowania człowieka z poprzemysłową materią	141
<i>Jadwiga Zimpel</i> Kategoria złożoności w analizie miejsca postindustrialnego	161
<i>Tadeusz Miczka</i> Zmiana i ciągłość. Podstawowe kierunki rozwoju współczesnych miast i badań nad przestrzeniami życiowymi społeczeństwa informacyjnego	189
<b>Indeks nazwisk</b>	<b>211</b>