

**Postindustrialab : praktykowanie miejsca postindustrialnego / pod redakcją Aleksandry Kunce. – Wydanie pierwsze. – Gdańsk, 2018**

Spis treści

<b>Praktykowanie miejsca postindustrialnego.</b>	
<b>Wprowadzenie (Aleksandra Kunce)</b>	<b>7</b>
<i>Paweł Paszek</i>	
Inwytacja. W stronę innego doświadczenia miejsca	13
<i>Olga Topol</i>	
Od funkcji do palimpsestu. Oblicza przemysłowego Londynu	37
<i>Magdalena Abraham-Diefenbach</i>	
Miejsca postindustrialne na terenie Saksonii (Lipsk, Drezno)	53
<i>Zofia Oslisło-Piekarska</i>	
Dizajn dla postindustrialnego świata. Przypadek śląski	73
<i>Karol Piekarski</i>	
Katowice - lubię to. Nowe narracje dla miasta przemysłowego w mediach społecznościowych	97
<i>Anna Machwic</i>	
Śląsk odkrywany na nowo - prace studentów Wydziału Projektowego Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach	121
<i>Milota Sidorová</i>	
Humor i zaangażowane obywatelstwo. Východné Pobrežie, Koszyce, Słowacja	153
<i>Miłosz Markiewicz</i>	
Postindustrialne życie? O nowej tożsamości miejsca	175
<b>Indeks nazwisk</b>	<b>189</b>