

**"Biprostal" i jego mozaika : historia i współczesność / pod red.
Andrzeja Laskowskiego. – Kraków, 2012**

Spis treści

Słowo od Prezydenta Miasta Krakowa	7
Słowo od Zarządu „Biprostalu”	9
Od redaktora	11
Andrzej Laskowski Z kart historii krakowskiego „Biprostalu”	13
Andrzej Laskowski Kilka uwag o miejscu i roli „Biprostalu” w przestrzeni kulturowej Krakowa	15
Bożena Kostuch Biurowiec „Biprostalu” w świetle relacji prasowych sprzed 50 lat	21
Bożena Kostuch Mozaika na „Biprostalu” na tle krakowskich mozaik z lat 60. XX wieku	27
Agata Małodobry Autorka mozaiki na „Biprostalu”-Celina Styrylska-Taranczewska	33
Andrzej Wyżykowski Detal w przestrzeni miejskiej	37
Dominika Tarsińska-Petruk Konserwacja mozaiki na „Biprostalu” - problemy i metody	43
Andrzej Siwek Ochrona konserwatorska dziedzictwa architektonicznego drugiej połowy XX wieku - trudne początki	61
Noty o autorach	71

oprac. BPK