

Spis treści

Podmalówka, czyli wprowadzenie	9
STAŁEM SIĘ MALARZEM	
CZĘŚĆ PIERWSZA: 1896-1939	29
Rozdział pierwszy	
Rozdział drugi	52
Rozdział trzeci	81
ŻOŁNIERZ, WIĘZIEŃ, OCALENIEC	
CZĘŚĆ DRUGA: 1939-1945	99
Rozdział czwarty	101
Rozdział piąty	118
Rozdział szósty	149
Rozdział siódmy	175
Rozdział ósmy	197
Rozdział dziewiąty	216
Rozdział dziesiąty	238
DYPLOMATA, WIELKI JAŁMUŻNIK, „KULTURA”	
CZĘŚĆ TRZECIA: 1945-1951	253
Rozdział jedenasty	255
Rozdział dwunasty	278
Rozdział trzynasty	300
POWRÓT DO MALARSTWA	
CZĘŚĆ CZWARTA: 1951-1979	327
Rozdział czternasty	329
Rozdział piętnasty	355
Rozdział szesnasty	375
Rozdział siedemnasty	398
CZAS SPEŁNIONY	
CZĘŚĆ PIĄTA: 1979-1993	423
Rozdział osiemnasty	425
Rozdział dziewiętnasty	441
Rozdział dwudziesty	466
Rozdział dwudziesty pierwszy	484

Przypisy końcowe	512
Podziękowania	527
Obrazy	531
Autorzy i źródła fotografii	534
Rysunki	535

oprac. BPK