

**Losy artystów polskich w czasach niewoli 1939-1954 / Janina Hera. –  
Wydanie pierwsze. – Kraków, 2019**

Spis treści

1. „Ogniem, mieczem i kłamstwem” (Losy aktorów polskich na ziemiach wcielonych do Rzeszy)	5
2. Losy aktorów w Generalnym Gubernatorstwie (wrzesień 1939 - 1 sierpnia 1944)	73
3. Aktorzy - więźniowie Pawiaka (1939 - 1944)	164
4. Ekspatriacja z Kresów: zapomniana tragedia	218
5. Losy aktorów szczecińskich w latach 1945-1949 na tle rozgrywających się wydarzeń i życia miasta	264
6. I tak to się zaczęło	296
7. Zwycięstwo za grobem? (Dokonania Głównego Urzędu Kontroli Prasy, Publikacji i Widowisk po zakończeniu II wojny)	333
8. Życie artysty w niewoli. Rzecz o Marii Malickiej	366
9. Życie artysty w niewoli. Rzecz o Andrzeju Szalawskim	400
10. Losy artysty w czasach niewoli. Rzecz nie tylko o Zbigniewie Nowosadzie	447
11. „Dlaczego ob. Korzeniewski kłamie?” (Rzecz nie tylko o Romanie Niewiarowiczu)	494
12. Niepokorni - pokorni. Losy aktorów polskich 1944-1954	524
13. „Tak łatwo wzbudzić nienawiść, tak trudno wskrzesić przyjaźń”	613
14. Losy ekspatriantów z Kresów po zakończeniu wojny	655
<b>Podziękowanie</b>	<b>696</b>
<b>Wykaz skrótów</b>	<b>699</b>
<b>Indeks</b>	<b>701</b>