

Spis treści

Brniemy	7
ROZDZIAŁ 1. Przygotuj prezentację...	13
ROZDZIAŁ 2. Etapy pracy nad prezentacją — praca nad wartością	19
2.1. Cel prezentacji	19
2.2. Praca nad wartością prezentacji	21
2.3. Waluta społeczna, czyli powiedz mi coś, czego nie wiem, a będę słuchać z przyjemnością!	29
2.4. Big Idea, czyli co tak naprawdę „sprzedajesz”	35
2.5. Dokąd zabierasz swoich odbiorców?	38
2.6. Prezentacja nie jest o Tobie	40
ROZDZIAŁ 3. Etapy pracy nad prezentacją — zbieranie materiałów	45
3.1. Selektywna percepcja — wróg i przyjaciel	47
3.2. Wspólne żniwa	49
3.3. Przekleństwo pierwszej strony wyników Google	50
ROZDZIAŁ 4. Etapy pracy nad prezentacją — praca nad narracją	53
4.1. Struktura prezentacji	57
4.2. Dobre pierwsze wrażenie robi się raz	59
4.3. Na dobry początek	65
4.4. Piękne pierwsze zdanie	95
4.5. Mocna struktura	98
4.6. Piękny styl	120
4.7. Pisanie i mówienie	128
4.8. Połącz kropki	129
4.9. Liczby w narracji	133
4.10. Opowiedz mi historię — storytelling w narracji	134
4.11. Postaw kropkę i zakończ dobrze	143
ROZDZIAŁ 5. Etapy pracy nad prezentacją — dodajemy slajdy	153
5.1. Gdzie dodajemy slajdy	154
5.2. Projektowanie slajdów	160
5.3. Wizualizacja danych i infografiki	190
5.4. Zdradzone puenty i spójność przekazu	202
5.5. Prezentacja gotowa i co dalej?	210

ROZDZIAŁ 6. Etapy pracy nad prezentacją — czas prób i pracy nad podaniem	213
6.1. Po co są próby?	213
6.2. Praca nad głosem, tempem i dykcją	215
6.3. Praca nad gestem, postawą i mimiką	221
6.4. Potyczki z mikrofonem	230
6.5. Próba techniczna i moje fanaberie	231
ROZDZIAŁ 7. Zaakceptuj stres — nie zawsze jest wrogiem	235
7.1. Poznaj swój stres	242
7.2. Prosty trening antystresowy	249
ROZDZIAŁ 8. Nie bądź nudny! Nie bądź nudna! Walcz o uwagę	255
ROZDZIAŁ 9. W duecie czy solo?	261
ROZDZIAŁ 10. To nie koniec, to początek	265
Podziękowania	267
Co z tymi przypisami?	269

oprac. BPK