

**Polska pozycja depresyjna : od Gombrowicza do Mrożka i z powrotem /
Szymon Wróbel. – Kraków, cop. 2015**

Spis treści

Wykaz skrótów	5
PRZYPŁYW	9
<i>Hypomneumata (Live Web)</i>	11
Pieśni o czynie (gęsta)	16
„Jak gdyby” (codziennosc)	22
Modalności (<i>diarium</i>)	27
Dnie (wyjście z szafy)	29
Noc (jama cudzego życia)	37
FALOWANIE	43
<i>Traduttore (traditore)</i>	45
Sekcja zwłok (autopsja)	47
Wahanie (strach przed urodzeniem)	50
Endoskopia (rodowody)	54
Nie jestem pisarzem (jestem życiownikiem)	57
Opozycje (rzeczywistość)	62
Kompleks rdzeniowy (kolektor ścieków)	67
Nieskrytość (baraszkując z Nieskończonością)	72
Vatzlav („wychędożyć” Edypusa)	76
Cenzura (nocy tu nie ma)	81
Rewizor (który chce być Edypem)	84
<i>Fascinus</i> (fenomen przesycony)	87
Arystofanes (hrabia Szarm)	89
Ojciec (general Pampelan)	93
Alibi (przyszłość pewnego złudzenia)	99
Zmokłe kury (problem skoczka szachowego)	104
Polactwo (<i>praxis</i> jest w Polsce chora)	108
Bieda (robienie Polski słowami)	113
Utopia języka (mowa zwykłego człowieka)	118
Pozycja depresyjna (odbudować matkę)	122
Reperacja (nicość zabawy)	126
Człowiek publiczny (co naprawdę się dzieje?)	129
Gry wojenne (czy ciągle w coś się bawię?)	134
Autogamifikacja (wartość własna jako obrazu)	137
Don Kichot („chory bóg z Borzęcina”)	140
Czekanie na siebie (istnienie jako zapowiedź)	146
Inna scena (transatlantyk)	151
Żywotność (wyjść poza swój szablon)	154
Chory (urodziłem się do życia)	157
Węgielnica (rada człowieka upośledzonego)	160

Ewokacja (Padrone)	165
D'Artagnan (forma Innego)	168
Inwektywa (ty jesteś ze strefy pośredniej)	171
Dupa duchowa (totalna wyprzedaż)	174
Świadkowie (<i>venez me voir</i>)	177
Obrona obrazów (jestem prawie niczym)	182
Apetyt (zaimek „on”)	186
Całość (część)	191
Walka (czy on się nie nudził?)	194
Formuła (ofiara)	197
Fauna pogranicza (doganiają nas w Genui)	199
Spojrzenie (nie lubię słowa „seks”)	204
Kobieta (anamorfoza)	206
Wybuchowość (kto stwarza kobiecość?)	210
Homoseksualizm i jego losy (nicość stężona na beton)	213
Przejęcie się sobą (<i>nulla i essere</i>)	221
Wyjście (<i>caruggi</i>)	223
Siła (rozdrobnienie i niedorobienie)	226
Umarł w nocy (coś ze sobą zrobić)	230
Substancja (kreska i kontur)	233
Mowa pusta (przyszłe konieczności)	236
Przechwyt (milczenie)	240
Słowo nieudane (złe pisanie)	244
Zerwanie (własne kalectwa)	246
Gimnazjum Męskie (recytować człowieczeństwo)	249
Ty — tydzień (Ja — dzień)	252
Krażenie (przesilenie syna w ojca)	256
Tajemnica (brudna bielizna)	258
Suwerenność (głodomora i łotra)	263
Schizofrenia (gdzie było moje ciało?)	267
Aparat libido (spadłem na wadze)	270
Anomalia (<i>variazioni</i>)	275
Krowa (i inne niedozwolone zwierzęta)	278
<i>Apophrades</i> (krwiste befsztyki)	283
Racja stanu (nigdy nie lubiłem Sokratesa)	287
Zobaczyłem fotografię Gombrowicza (moja twarz wtedy)	289
Królestwa (dorysować mu wąsy)	293
Hauntologia (handel czysto widmowy)	295
Hologram (stosunek do podobnego sobie)	300
Hamlet (czy mój ojciec nadal jest gdzieś w pobliżu?)	303
Ręka Mary (on nie ma racji)	305
Baltazar (kult zdrowia w La Clusaz)	308
<i>Aképhalos</i> (kto umiera?)	311
Ekonomia absolutna (trzeba opracować śmierć)	313
Byle mówić (czarne zeszyty)	317
Dyskrepcja śmierci (góra trupów Dantego)	320
Energia (nie jesteś Sławomirem Mrożkiem)	322
Kontakt (natarcie rzeczywistości)	324

Mnogie wolności wobec cierpienia (boję się życia jako życia)	326
Masochizm (<i>paidos</i> i <i>ludus</i>)	329
Przesłona (dziura w zębie)	335
Bliźni (należeć do siebie)	339
Socjalizm (ta sama zasada wcielona w obce ciało)	344
Czysty akt (prawo osuszone z rozkoszy)	349
Zmarnowane okazje (swoboda Ograniczonego)	352
Zejsście ze sceny (nie chcę być ojcem wszystkich dzieci)	357
Pasożyt (kto żywi się przy czym stole?)	363
Kredyty (depozyty)	365
Nowa Huta (pozostać w stanie manewru)	370
Pizarro (awanturnictwo wyobrażone)	374
Wrzask (my jesteśmy tańcem)	379
Hermes (poczta)	380
Wolność (geny wywołane na scenę)	383
La Epifania (zapatyści)	386
Kairos (Kronos i Aion)	389
Pan (herbiarze arystokratów)	395
(Nie)równość (rzadkość)	399
Ilość (demokracja)	403
Umowa („wielka kurwa“)	406
Niewolnik (nienawiść do różnicy)	412
Męskie fantazje (starcie z resztą)	416
<i>Varité</i> (zysk z rozkoszy)	419
Zło absolutne (tandeta)	424
Czysta radość (estuarium)	427
Falowanie (fikcyjność życia)	433
Forma (<i>zoe</i>)	435
ODPŁYW	439
Dzieło życia (<i>ergon</i>)	441
Noe (poczwórna helisa)	447
Rzecz pospolita (spływ)	453
Bezkresna tautologia (Erynie)	456
Zaokrętowanie (<i>Nautilus</i>)	461
Czas (przerwy)	467
NOTA BIBLIOGRAFICZNA	472
INDEKS OSOBOWY	473
ACKNOWLEDGEMENTS	483
SUMMARY	485