

Korpus dzieł malarskich Henryka Siemiradzkiego. T. 3, Głosy o twórczości Henryka Siemiradzkiego / pod redakcją Jerzego Malinowskiego ; pod redakcją Agnieszki Kluczewskiej-Wójcik. – Warszawa, 2021

Spis treści

Agnieszka Kluczevska-Wójcik

Wstęp **7**

Studia

Veronika Irina Bogdan

Henryk Siemiradzki w Cesarskiej Akademii Sztuk 11

Agnieszka Świętosławska

Henryk Siemiradzki - młodzięńcze prace realistyczne 21

Dorota Gorzelany-Nowak

Antyk grecko-rzymski w twórczości Henryka Siemiradzkiego 29

Grzegorz First

Nie tylko Rzym. Starożytny Egipt i Bliski Wschód Henryka Siemiradzkiego 43

Witold Dobrowolski

Treści programowe w Sądzie Parysa Henryka Siemiradzkiego 53

Marzena Królikowska-Dziubecka

Kompozycje dekoracyjne i alegoryczne Henryka Siemiradzkiego wobec tradycji europejskiego malarstwa plafonowego 65

Paulina Adamczyk, Magdalena Laskowska

Rysunek w twórczości Henryka Siemiradzkiego 77

Dominika Sarkowicz

Warsztat malarski Henryka Siemiradzkiego 83

Anna Masłowska

Henryk Siemiradzki i fotografia 99

Agnieszka Kluczevska-Wójcik

W „świecie sztuki” - Siemiradzki i instytucje życia artystycznego 109

Maria Nitka

Henryk Siemiradzki w Rzymie 119

<i>Tatiana Karpowa</i>	
Henryk Siemiradzki w Rosji	129
<i>Jerzy Malinowski</i>	
O roli Henryka Siemiradzkiego w kulturze polskiej	139
Miscelanea	
Opracował <i>Jerzy Malinowski</i>	
1. Pierwszy pobyt Henryka Siemiradzkiego w Krakowie w 1871 roku	153
2. Założenie Muzeum Narodowego w Krakowie w 1879 i jego otwarcie w 1883 roku	156
3. Pogrzb Henryka Siemiradzkiego w Warszawie (1902) i Krakowie (1903)	158
Aneks - Rysunki i faktury malarskie	
<i>Jerzy Malinowski</i> (Rysunki), <i>Dominika Sarkowicz</i> (Faktury malarskie)	
Wstęp	165
1. Rysunki realistyczne, około 1868-1873	169
2. Rysunki akademickie, około 1868-1889	170
3. Rysunki neoklasyczne	186
4. Ornamenty	189
5. Kompozycje geometryczne, 1876-1883	194
6. Perspektywy, 1871 -1885	196
7. Faktury malarskie, 1876	199
Źródła archiwalne	
<i>Maria Nitka</i>	
Źródła archiwalne w Polsce	207
<i>Kamilla Twardowska</i>	
Źródła archiwalne w Muzeum Narodowym w Krakowie	209
<i>Maria Nitka</i>	
Źródła archiwalne w Rzymie	211
<i>Maria Górenowicz</i>	
Źródła archiwalne w Rosji	212
Bibliografia życia i twórczości Henryka Siemiradzkiego	
Opracował <i>Jerzy Malinowski</i> przy współpracy <i>Marcina Teodorczyka</i>	
Wstęp	231
Bibliografia 1864-1903	233
Bibliografia od 1904	281
Publikacje Polskiego Instytutu Studiów nad Sztuką Świata i indywidualne uczestników projektu za lata 2015-2020	294