

**Sekretna galeria : co artyści ukryli w swoich arcydziełach / Joanna
Łenyk-Barszcz, Przemysław Barszcz. – Warszawa, 2022**

Spis treści

WSTĘP	7
1. GIOTTO I KOMETA HALLEYA	13
2. UJRZYSZ MNIE TYLKO POD KĄTEM 27°	37
3. MÓWIĄC: „ARCHEOBOTANIKA”. GRUSZKA, KARCZOCH, PIGWA	73
4. KWIAT, KTÓRY PRZEPOWIEDZIAŁ ŚMIERĆ	107
5. PIĄTA PIECZĘĆ APOKALIPSY	133
6. TAJEMNICA TYMPANONU	159
7. AUTOSOMALNY AUTOPORTRET	187
8. DZIEŁO, KTÓREGO, MIEJMY NADZIEJĘ, NIGDY NIE POZNAMY	217
9. COSA NOSTRA, CARAVAGGIO I FBI	245
10. SZTUKA WPROST ZE STRUKTUR MÓZGU	271
11. CZY TEN DINOZAUR OBALI TEORIĘ EWOLUCJI?	297
12. ODNALEZIENI PO 170 LATACH	313
13. OSTATNIA WIECZERZA Z GRYZONIEM	337
14. TO NIE BYŁA NOC	369
15. GDZIE JESTEŚ, WIELORYBIE?	399
16. ZOOLOGICZNA SENSACJA Z ARRASU	425
17. 16 MILIONÓW FUNTÓW	457
O AUTORACH	472

oprac. BPK