

**Nowosielski na Śląsku : sztuka sakralna / Krystyna Czerni. – Wydanie I.  
– Tychy, 2022**

Spis treści

|                                                                                                                                                                                                                                                              |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. Jerzy Nowosielski i tradycje wschodnie na ziemiach śląskich                                                                                                                                                                                               | 9   |
| 2. Dzieła Jerzego Nowosielskiego w śląskich zbiorach publicznych i kolekcjach prywatnych                                                                                                                                                                     | 39  |
| 3. Polichromia cerkwi prawosławnej pw. św. św. Apostołów Piotra i Pawła w Jeleniej Górze (1952-1953)                                                                                                                                                         | 67  |
| 4. Polichromia i ikony w katedrze prawosławnej pw. Narodzenia Przenajświętszej Bogurodzicy we Wrocławiu (1963-1969)                                                                                                                                          | 79  |
| 5. Polichromia i wystrój wnętrza w kościele rzymskokatolickim pw. Ducha Świętego w Tychach (1983-1986)                                                                                                                                                       | 125 |
| 6. Ikonostas, witraże i polichromia dla parafii greckokatolickiej pw. Podwyższenia Krzyża Świętego we Wrocławiu. Wystrój wnętrza cerkwi w krypcie pw. św. Bartłomieja przy kościele Świętego Krzyża i w kościele pw. św. św. Wincentego i Jakuba (1984-1997) | 189 |
| 7. Niezrealizowane projekty Jerzego Nowosielskiego dla świątyń na ziemiach śląskich                                                                                                                                                                          | 237 |
| 8. „Realizm eschatologiczny” Jerzego Nowosielskiego i „długie trwanie” tradycji wschodnich na Śląsku                                                                                                                                                         | 241 |

oprac. BPK