

**Defining the architectural space : avant-garde architecture =
Definiowanie przestrzeni architektonicznej : awangardy architektury.
Vol. 1 / scientific editor = redaktor naukowy Tomasz Kozłowski. –
Wrocław, 2022**

Spis treści

<i>CLAUDIA BATTAINO</i> Paradox of the Avant-Garde <i>Paradoks awangardy</i>	7
<i>RENATO CAPOZZI</i> Form vs Anti-Forms (Shapeless) <i>Forma a antyformy (formy bezkształtne)</i>	15
<i>LILIIA GNATIUK</i> Avant-Garde in Sacral Space <i>Awangarda w przestrzeni sakralnej</i>	25
<i>MATEUSZ GYURKOVICH</i> The Death of Avant-Garde or Return to the Roots? <i>Śmierć awangardy czy powrót do źródeł?</i>	35
<i>YULIA IVASHKO, OLENA REMIZOVA, ANDRII DMYTRENKO</i> The Avant-Garde of the 1920's and the Deconstructivism of Today: The Logic of Inheritance <i>Awangarda lat dwudziestych i współczesny dekonstruktywizm: logika Dziedzictwa</i>	43
<i>NINA JUZWA</i> Avant-Garde in Architecture or the Gates of Renzo Piano <i>Awangarda w architekturze lub bramy Renza Piano</i>	57
<i>JUSTYNA KOBYLARCZYK, OLEKSANDR IVASHKO</i> <i>DOMINIKA KUŚNIERZ-KRUPA, MARCIN FURTAK, ALIRZA MAMEDOV</i> Experiment in Experiencing the City <i>Eksperyment odczuwania miasta</i>	65
<i>TOMASZ KOZŁOWSKI</i> Non-Avant-Garde Contemporary Architecture <i>Nie awangarda - architektury współczesnej</i>	75

OLIVIA LONGO

The Influence of the Avant-Garde on De Carlo's Conception of Space:
Anarchist and Situationist Humanism and the Series of Thresholds

*Wpływ awangardy na koncepcję przestrzeni De Carlego: anarchistyczny
i sytuacjonistyczny humanizm oraz seria progów*

83

GINO MALACARNE

Hypostyle Space Arrangements, a Project by Amancio Williams

Aranżacje przestrzeni hipostylowej, projekt Amancio Williamsa

95

PATRIZIO M. MARTINELLI

Escape from the Avant-Garde. The House as a Stage of Memory

Ucieczka od awangardy. Dom jako scena pamięci

103

RAFFAELLA NERI

The City of the Avant-Garde. The Tall Building

Miasto awangardy. Wysoki budynek

111

OLENA OLIYNYK

Soviet Modernism in Ukraine (Comparative Analysis)

Radziecki modernizm na Ukrainie (analiza porównawcza)

121

MAREK PABICH, KAROL WYSZNACKI

Set Designs of Early Science Fiction Movies as an Architectural
Avant-Garde

*Scenografie wczesnych filmów fantastycznonaukowych jako awangarda
architektoniczna*

141

ALBERTO PRATELLI

Avant-Garde... Onward-To-Where?

Awangarda. Gdzie dalej?

153

FEDERICA VISCONTI

Avant-Garde. Thinking of Architecture through Drawings

Awangarda. Rozważania o architekturze poprzez rysunki

169

oprac. BPK