

**Architektura i Urbanistyka w badaniach młodych naukowców. Tom I,
Architektura i Urbanistyka wobec sytuacji kryzysowych / praca zbiorowa
pod redakcją Cezarego Głuszka i Krystyny Solarek. – Wydanie I. –
Warszawa, 2022**

Spis treści

Wstęp	7
CZĘŚĆ PIERWSZA	
Urbanistyczne problemy współczesnego kształtowania miast	10
1. Użytkowanie przestrzeni publicznych polskich miast a epidemia SARS-COV2 Część 1. Podstawy teoretyczne - wprowadzenie do badań <i>Olga Czeranowska-Panufnik, Tomasz Dzieduszyński, Dominika Grabowska-Ropek, Maria Jankowska, Justyna Kościńska, Elżbieta Żuławska-Sobczyk</i>	13
2. Użytkowanie przestrzeni publicznych polskich miast a epidemia SARS-COV2 Część 2. Wyniki badań własnych w relacji do opracowań naukowych z Europy i ze świata <i>Olga Czeranowska-Panufnik, Tomasz Dzieduszyński, Dominika Grabowska-Ropek, Maria Jankowska, Justyna Kościńska, Elżbieta Żuławska-Sobczyk</i>	21
3. Problematyka projektowania architektury i przestrzeni sakralnej wobec aktualnie dominujących procesów zagrożeń <i>Paweł Polana</i>	45
4. W kierunku architektury prośrodowiskowej - sztuczna inteligencja jako wsparcie architektonicznego procesu projektowego <i>Mateusz Płoszaj-Mazurek</i>	63
CZĘŚĆ DRUGA	
Funkcjonalność mieszkalnictwa w Polsce w realiach epidemii	76
5. Kształtowanie przestrzeni mieszkalnych a COVID 19 - wstępna analiza wpływu przejścia na pracę zdalną <i>Barbara Majerska, Aleksandra Przywózka, we współpracy z socjolożką Aleksandrą Dąbkowską</i>	79

6. Kształtowanie przestrzeni mieszkalnych a COVID 19 - pogłębione badania wpływu przejścia na pracę zdalną <i>Barbara Majerska, Aleksandra Przywózka, we współpracy z socjolożką Aleksandrą Dąbkowską</i>	95
7. Nowe formy architektury mieszkaniowej dla osób bezdomnych w kontekście współczesnego, proekologicznego kształtowania przestrzeni miejskiej <i>Magdalena Podczaska</i>	111
CZĘŚĆ TRZECIA	
Współczesne problemy ochrony dziedzictwa architektonicznego	120
8. Uwarunkowania sakralne i konserwatorskie w przekształcaniu zabytkowych kościołów katolickich na obiekty świeckie - wybrane przykłady z Europy zachodniej <i>Maria Arno</i>	123
9. Utrata rezydencjonalnego dziedzictwa architektonicznego a skanowanie laserowe jako metoda utrwalenia danych na przykładzie dworu w Nużewie <i>Emilia Maria Dudzińska</i>	141
10. Sztuka wizualna w procesach rewitalizacyjnych miasta Wrocław <i>Anna Szałwa</i>	153
Podsumowanie	167

oprac. BPK