

**Modernizm, socrealizm, socmodernizm, postmodernizm : przewodnik po architekturze Krakowa XX wieku / opracowanie koncepcji i układ:
Dorota Leśniak-Rychlak, Michał Wiśniewski. – Kraków, 2022**

Spis treści

ESEJE:

KRAKÓW MIASTEM MODERNIZMU <i>WPROWADZENIE: MICHAŁ WIŚNIEWSKI</i>	6
MARZENIA O WIELKIM KRAKOWIE. ROZWÓJ MIASTA W CZASACH MŁODEJ POLSKI <i>TEKST: MICHAŁ WIŚNIEWSKI</i>	10
NARODZINY METROPOLII. ARCHITEKTURA KRAKOWA OKRESU MIĘDZYWOJENNEGO <i>TEKST: MICHAŁ WIŚNIEWSKI</i>	32
DAĆ CZŁOWIEKOWI PRACY PEŁNIĘ FORM. ARCHITEKTURA I URBANISTYKA KRAKOWSKIEGO SOCREALIZMU <i>TEKST: MARTA KARPIŃSKA</i>	60
EKSPERYMENT, PREFABRYKACJA, TYPIZACJA. ARCHITEKTURA W KRAKOWIE CZASU ODWILŻY <i>TEKST: DOROTA LEŚNIAK-RYCHLAK</i>	84
NIEBIESKIE BLOKOWISKO, WAWELSKIE WIEŻE I WIELKIE USTA ALCHEMIKA. POSTMODERNIZM W KRAKOWIE <i>TEKST: DOROTA JĘDRUCH</i>	114
PRZEWODNIK: WYBRANE TRASY KRAKOWSKIEGO SZLAKU MODERNIZMU	139
INDEKS: Autorki i Autorzy	306
Wybrana bibliografia	308
Architektki i Architekci	310
Budynki/zespoły	313
Źródła ilustracji	315