

Spis treści

Wstęp	7
Teoria projektowania	
Logika projektowania <i>Mariusz Wszolek</i>	15
Organizacja zespołu projektowego <i>Dorota Płuchowska</i>	33
Metoda projektowania <i>Joanna Burska-Kopczyk</i>	51
Odbiorca w projektowaniu (komunikacji) <i>Mariusz Wszolek</i>	69
Uczenie (się) projektowania <i>Mariusz Wszolek</i>	83
Empiria w projektowaniu <i>Mariusz Wszolek</i>	95
Projektowanie komunikacji wizualnej kontra projektowanie graficzne <i>Tomasz Bierkowski</i>	107
Obszary projektowania	
Projektowanie produktu cyfrowego <i>Martyna Mrozek</i>	137
Projektowanie opakowania na przykładzie produktu kosmetycznego <i>Anna Szalwa</i>	161
Projektowanie identyfikacji wizualnej <i>Mateusz Antczak</i>	171
Projektowanie kreacji reklamowej <i>Mariusz Wszolek</i>	185
Projektowanie systemów informacji wizualnej <i>Małgorzata Ciesielska</i>	197

Projektowanie publikacji. Czy w książkach jest coś do zaprojektowania? Rozmowa dwójki pasjonatów typografii <i>Katarzyna Sowa, Marcin Wysocki</i>	217
Projektowanie innowacji (społecznych) <i>Agnieszka Młodzińska-Granek</i>	241
Eksperyment w projektowaniu	
Eksperyment w grafice artystycznej <i>Jacek Joostberens</i>	253
<i>Creative writing</i> - eksperyment (z) tekstem <i>Igor Borkowski</i>	271
Perspektywy fotografii eksperymentalnej <i>Michał Jakubowicz</i>	285
Obiektywizacja procesów powstawania wrażenia barwy: źródła światła <i>Radosław Stelmaszczyk</i>	299
Studium przypadku	
Produkty cyfrowe w obszarze <i>med-design</i> <i>Martyna Mrozek</i>	317
Plakat umarł. Niech żyje plakat! <i>Marcin Wysocki</i>	325
Projektowanie partycypacyjne na przykładzie projektowania dla edukacji <i>Joanna Burska-Kopczyk, Małgorzata Ciesielska</i>	343
Projektowanie identyfikacji wizualnej Uniwersytetu SWPS <i>Mateusz Antczak</i>	357
Studenckie projekty start-upowe <i>Agnieszka Młodzińska-Granek, Patrycja Radek</i>	369
Ilustrowany magazyn „W Kratkę” nr 6 - studium przypadku <i>Małgorzata Jabłońska, Piotr Szewczyk</i>	375
Projektowanie informacji na przykładzie infografiki prasowej <i>Michał Obiedziński</i>	399